



ORDONNANCE N° 27/79 DU 7 JUILLET 1979
portant création de l'Office National
du Cinéma.

LE PRESIDENT DU COMITE CENTRAL DU PARTI CONGOLAIS
DU TRAVAIL, PRESIDENT DE LA REPUBLIQUE, CHEF DE
L'ETAT, PRESIDENT DU CONSEIL DES MINISTRES,

Vu l'Acte n° 038/PCT/CC du 30 Mars 1979 portant fondement, organisation et fonctionnement des Pouvoirs Publics ;

Vu l'ordonnance n°12/75 du 24 Septembre 1975 portant création du Centre d'Animation du Cinéma Populaire et la loi n°101/75 du 6/12/75 portant ratification de l'ordonnance susvisée;

O R D O N N E :

Article 1er.- Il est créé un établissement public à caractère industriel et Commercial dénommé Office National du Cinéma, sigle "ONACI"

Article 2.- L'Office National du Cinéma est doté de la personnalité morale et de l'autonomie financière.

Il est placé sous la tutelle du Ministère chargé de la Culture et des Arts.

Article 3.- L'Office National du Cinéma a pour objet la réalisation de toutes les activités cinématographiques à titre exclusif sur le Territoire national.

Toutefois les personnes physiques ou morales peuvent exploiter des salles de cinéma ou réaliser des films et documentaires en accord avec l'Office National du Cinéma suivant les conditions et les modalités qui seront fixées par voie de convention.

Article 4.- Sont transférés à l'Office National du Cinéma, les biens meubles et immeubles du Centre d'Animation du Cinéma Populaire.

Article 5.- Un décret du Premier Ministre pris en Conseil de Cabinet définira le statut de l'Office Congolais du Cinéma.

Article 6.- Sont abrogées, les dispositions de l'Ordonnance 12/75 du 24 Septembre 1975 et la loi 101/75 du 6 Décembre 1975 susvisées.

Article 7.- La présente ordonnance sera publiée au Journal Officiel de la République Populaire du Congo et exécutée comme loi de l'Etat.

Fait à Brazzaville, le 7 JUILLET 1979

Colonel Denis SASSOU-NGUESSO.